



# Cómo trazar letras estilo graffiti

## El programa Where Art Lives

Recuerde a los estudiantes que algunos de los graffitis que pueden ver en la calle son ilegales. Si no se tiene el permiso para pintar o dibujar en la propiedad de otra persona, se considera 'vandalismo' y es ilegal. También se puede considerar irrespetuoso. Si cuenta con la autorización o está dibujando en su propiedad o en papel, puede ser un arte increíble.

En San Francisco, el dueño está obligado legalmente a limpiar o reparar cualquier acto de vandalismo de graffiti en su propiedad. Where Art Lives puede proporcionar más recursos para ayudar a indagar en estos temas.

Pueden encontrar información sobre 'Leyes de graffiti y derechos de los artistas' en <https://www.whereartlives.org/curriculum-resources>.



La imagen de fondo en esta diapositiva corresponde al arte ubicado en un estacionamiento en la calle Turk en Tenderloin, cuyos artistas obtuvieron el permiso para hacerlo. Ellos han producido una caligrafía tan abstracta que es casi imposible de leer.

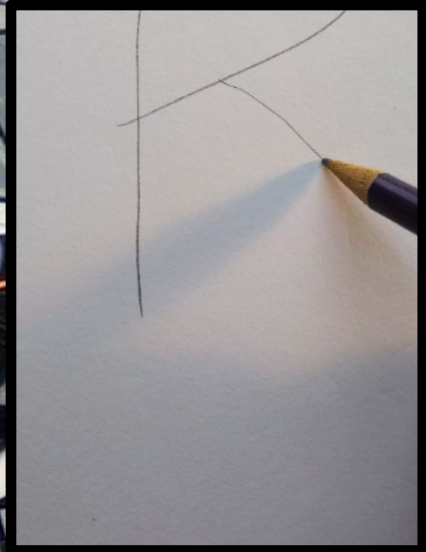
¿Los estudiantes pueden encontrar palabras que describan la diferencia de cada uno de estos estilos de escritura caligráfica? ¿Cuáles son más simples o más complejas? ¿Más curvilínea o más angular? ¿Más loca o más relajada? ¿Más gruesa o más delgada? Deje que los estudiantes construyan un vocabulario para describir estilos caligráficos que les ayude a discutir y pensar sobre las decisiones que tomarán como artistas.

Puede haber muchos temas relacionados que los estudiantes podrían o desearían discutir sobre esta imagen, pero la verdadera lección estará en permitirles contar con diversas formas para expresarse.

# Materiales

Necesitarás:

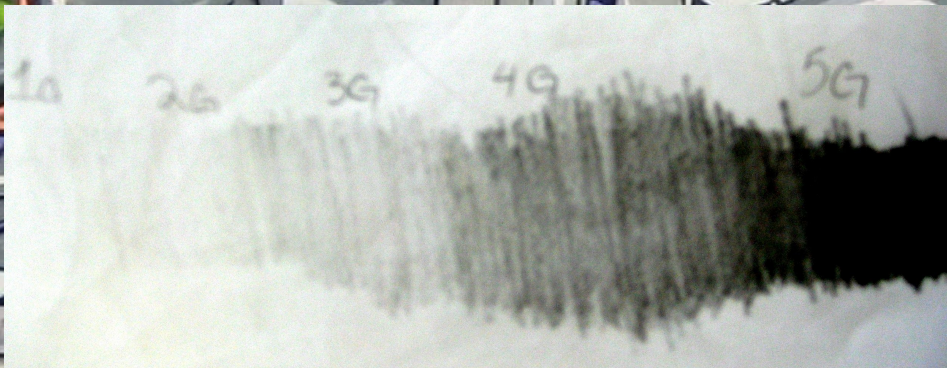
- Lápiz
- Papel
- Borrador
- Marcadores, lápices de colores u otras herramientas para colorear.



Los marcadores pueden ser excelentes para delinear el contorno. Los lápices de colores, para rellenar a color.



¿Qué tan suave puedes dibujar?

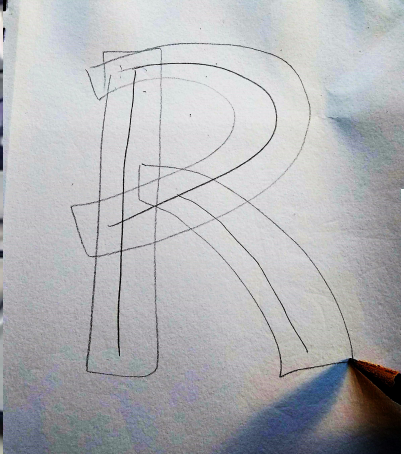
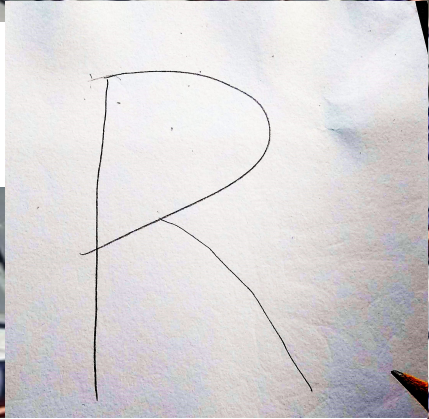


Podrías dibujar lo más suave que puedas en los primeros pasos, porque irás borrando tu boceto conforme vayas creando tus letras.

Si tienes lápices de artista HB más duros, esos pueden servirte para dibujar con más suavidad.

1. Elige una letra a trazar.

Escríbela en una sola dimensión.



2. Dibuja un cuadro alrededor de cada línea de la letra para convertirla en una forma bidimensional.

Cada línea se convertirá en un rectángulo o barra curva.

Paso 1: Una dimensión = líneas (longitud). Dos dimensiones = formas (largo y alto). Tres dimensiones = formas en 3D (largo, ancho y alto). La letra debe ser lo suficientemente grande como para que el dibujo llene la página, pero con espacio para que crezca hacia todos los lados.

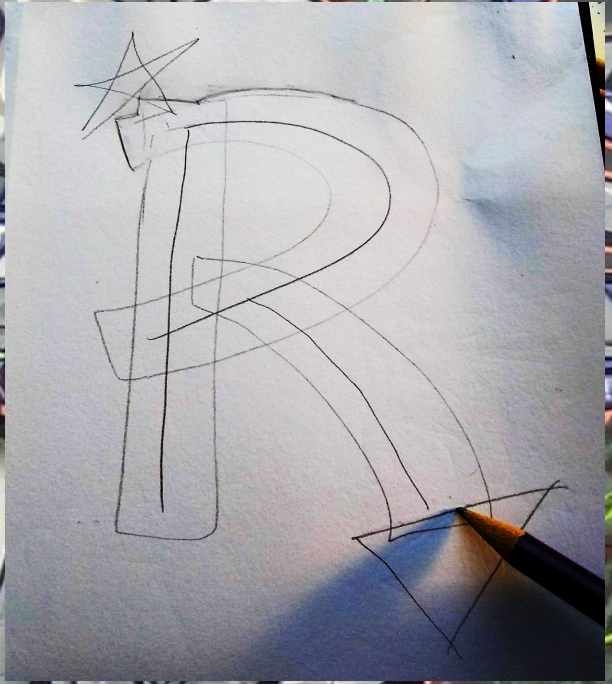
Paso 2: Las barras deben ser lo suficientemente grandes para que el artista pueda divertirse coloreándolas posteriormente.

Compruebe que los alumnos dibujen con la suficiente ligereza para poder borrar estas líneas.

3. Dibuja formas en el borde de tu letra.

Puedes usar formas simples, como círculos y triángulos, o formas más complejas, como estrellas y plátanos.

Usa cualquier forma que consideres adecuada.



Ten en cuenta que todo dibujo implica unir formas para crear una nueva.

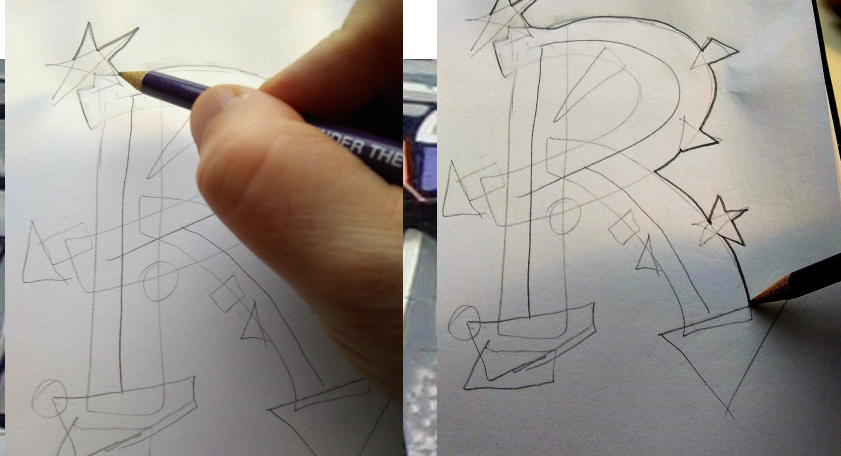
Puedes dibujar cualquier cosa si puedes identificar las formas de sus componentes.



4. Traza las líneas exteriores de tu letra dibujada con un lápiz normal.

También debes considerar como líneas exteriores los espacios en letras como 'B' y 'O'.

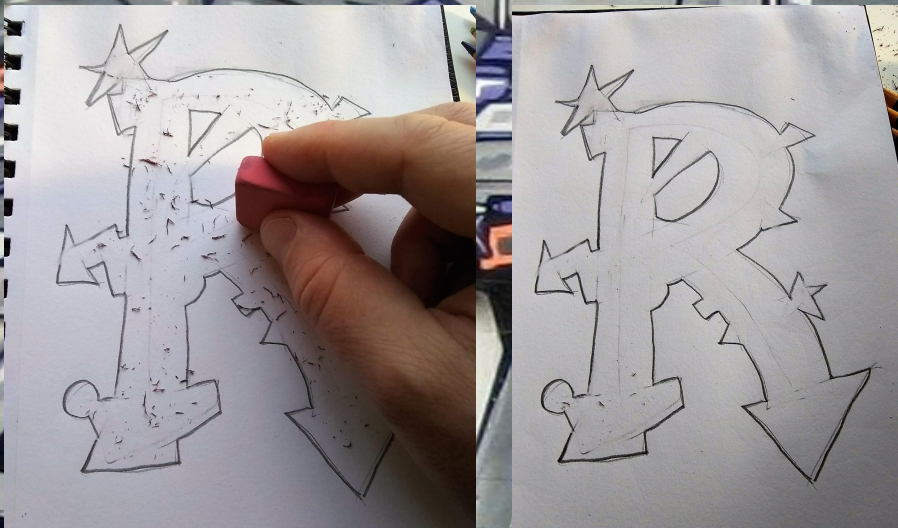
Conforme vas trazando, si llegas a un punto donde se cruzan líneas, gira para permanecer al exterior y no cruzar las líneas.



Esta parte puede ser complicada. Los estudiantes podrían necesitar ayuda para determinar qué líneas están al exterior.

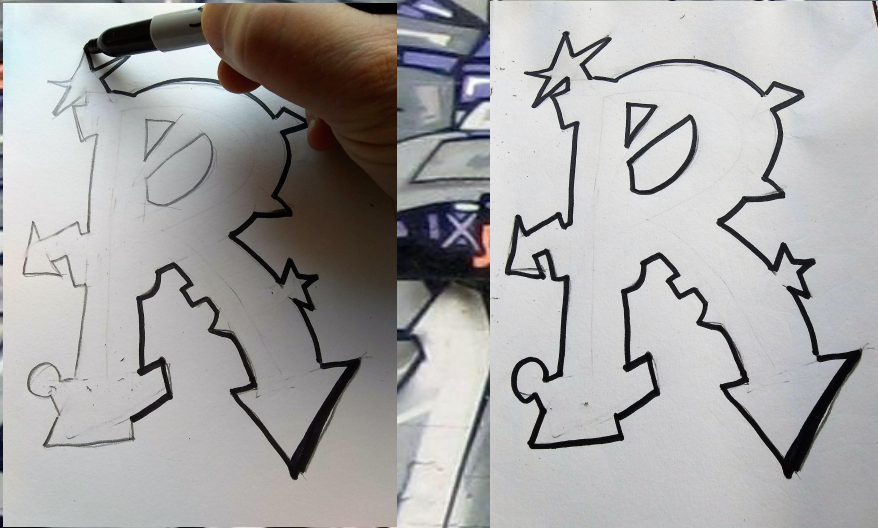
Cuando practiquen lo suficiente, podrán pasar directamente a utilizar marcadores para trazar el contorno.

5. Borra las líneas internas para que solo quede el contorno de la forma.





6. Utiliza un marcador o un lápiz de color oscuro para trazar el contorno de la letra estilo graffiti que has creado.

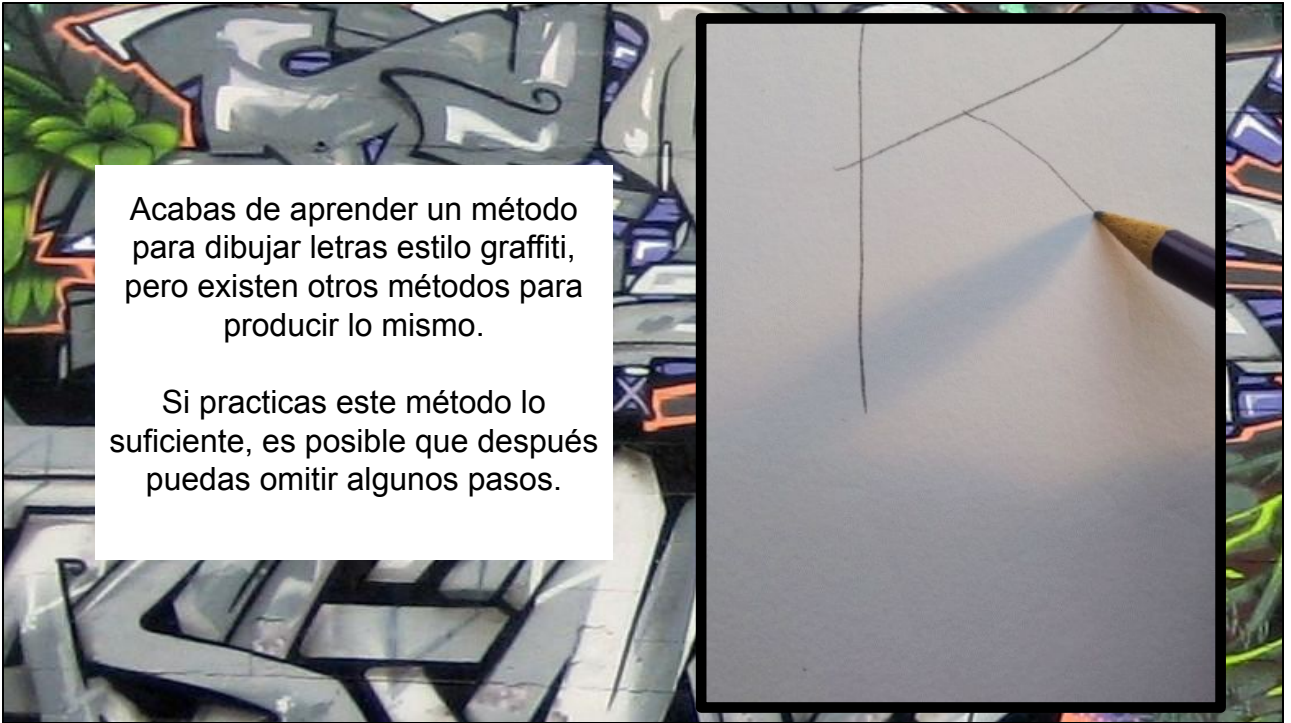




Pueden usar degradados, patrones o lo que sea. Los estudiantes también pueden colorear el fondo. ¡El artista puede hacer lo que considere es mejor para la letra!

Los marcadores pueden tener más saturación. Los lápices de colores pueden permitir un mayor control del color. Usar ambos puede ser divertido.

- 1.



Acabas de aprender un método para dibujar letras estilo graffiti, pero existen otros métodos para producir lo mismo.

Si practicas este método lo suficiente, es posible que después puedas omitir algunos pasos.

- Ahora que puedes dibujar letras, tu grupo puede colaborar para juntos crear un alfabeto completo. Puedes usar esta misma técnica para dibujar números o hacer dibujos abstractos.
- Ahora, puedes organizar una exhibición de arte en tu grupo para comparar tu estilo con el de otros estudiantes.
- ¿Qué estrategias diferentes aplicaron?
- ¿Otros artistas de tu clase te dieron ideas para tu próximo dibujo?

La próxima lección será sobre dibujar palabras